

สำนักงานเขตสุขภาพที่ ๓
เลขที่รับ 164/๒๙
วันที่ 21 มี.ค. 2569
เวลา 14.14.๒๖



ที่ อว 8624/0206

คณะสหเวชศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
วิทยาเขตสารสนเทศเพชรบุรี
เลขที่ 1 หมู่ 3 ตำบลสามพระยา
อำเภอชะอำ จังหวัดเพชรบุรี 76120

26 ธันวาคม 2568

เรื่อง ขอเชิญบุคลากรเข้าร่วมอบรมเชิงปฏิบัติการ
เรียน ผู้บังคับบัญชาการ/ผู้อำนวยการ/คณบดี/ประธาน/นายก อบต./หัวหน้าแผนก
สิ่งที่ส่งมาด้วย กำหนดการโครงการอบรม เรื่อง “ศิลปะบำบัดและดนตรีบำบัดสำหรับการฟื้นฟูสุขภาพ”

ด้วยสาขาวิชากายภาพบำบัด คณะสหเวชศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ร่วมกับสาขาวิชา
กายภาพบำบัด คณะสหเวชศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา มีกำหนดจัดโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง
“ศิลปะบำบัดและดนตรีบำบัดสำหรับการฟื้นฟูสุขภาพ (Creative Arts Therapy and Music Therapy
for Health Rehabilitation)” ในระหว่างวันที่ 19 - 20 มีนาคม พ.ศ. 2569 เวลา 08.30 - 16.30 น. รูปแบบ
On-site ณ โรงแรม จี หัวหิน รีสอร์ทแอนด์มอลล์ และรูปแบบ Online ผ่านระบบ Zoom meeting
โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อพัฒนาความรู้ ความเข้าใจ และเสริมสมรรถนะของนักกายภาพบำบัด บุคลากร
ทางการแพทย์ และผู้ที่สนใจ ในการประยุกต์ใช้ศิลปะบำบัดและดนตรีบำบัดเพื่อการฟื้นฟูสุขภาพได้
อย่างถูกต้อง เหมาะสม และมีประสิทธิภาพ โดยมุ่งเน้นการส่งเสริมการฟื้นฟูทั้งด้านร่างกาย จิตใจ อารมณ์ และ
สังคม รวมถึงการลดภาวะความเครียดของผู้ป่วยและผู้ดูแล อันจะนำไปสู่คุณภาพชีวิตที่ดีขึ้นอย่างยั่งยืน

ทั้งนี้ การอบรมเชิงปฏิบัติการดังกล่าว จะเป็นประโยชน์อย่างยิ่งต่อบุคลากรในหน่วยงาน
ของท่าน ในการเพิ่มพูนความรู้และประสบการณ์ทางวิชาชีพ เพื่อประยุกต์ใช้ในการดูแลและฟื้นฟูสุขภาพผู้ป่วย
ได้อย่างมีประสิทธิภาพ ในโอกาสนี้ จึงใคร่ขอเรียนเชิญ บุคลากรในหน่วยงานของท่านเข้าร่วมโครงการอบรม
เชิงปฏิบัติการดังกล่าว โดยผู้เข้าร่วมอบรมสามารถเข้าร่วมอบรมได้โดยไม่ถือเป็นวันลา และมีสิทธิ
เบิกค่าลงทะเบียน รวมถึงค่าใช้จ่ายในการเดินทางจากต้นสังกัดได้ตามระเบียบของทางราชการ ทั้งนี้เมื่อได้รับ
อนุมัติจากผู้บังคับบัญชาแล้ว

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาประชาสัมพันธ์ให้บุคลากรในหน่วยงานของท่านหรือ
ผู้ที่สนใจทราบ และพิจารณาอนุมัติให้เข้าร่วมการอบรม ตามวัน เวลา และสถานที่ดังกล่าว

ขอแสดงความนับถือ

(รองศาสตราจารย์ ดร.นพดล ชุมชอบ)
รักษาการแทนคณบดีคณะสหเวชศาสตร์



รายละเอียดโครงการ

กำหนดการ

โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง “ศิลปะบำบัดและดนตรีบำบัดเพื่อการฟื้นฟูสุขภาพ
(Creative Arts Therapy and Music Therapy for Health Rehabilitation)”

จัดโดย สาขาวิชากายภาพบำบัด คณะสหเวชศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

ร่วมกับ สาขาวิชากายภาพบำบัด คณะสหเวชศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา

19 - 20 มีนาคม พ.ศ. 2569 เวลา 08.00-16.30 น.

อบรม On-site ณ โรงแรม จี หัวหิน รีสอร์ทแอนด์มอลล์ และอบรม Online ผ่านระบบ Zoom Meeting

กำหนดการวันพฤหัสบดี ที่ 19 มีนาคม 2569

เวลา	หัวข้อ	วิทยากร
08.00 น. – 08.20 น.	เปิดให้ลงทะเบียน และเปิดระบบ Zoom meeting	
08.20 น. – 08.30 น. (10 นาที)	เปิดโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ โดย รศ.ดร.นพดล ชุมชอบ รักษาการแทนคณบดี คณะสหเวชศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร	
08.30 น. – 09.30 น. (60 นาที)	หลักการดนตรีบำบัด: กลไกที่เกี่ยวข้องกับดนตรีบำบัดทางระบบประสาท และ ดนตรีบำบัดเชิงประจักษ์ (Principles of Music Therapy: Mechanisms Related to Neurological Music Therapy and Evidence-Based Music Therapy)	คุณเนตรชนก สิงห์เห
09.30 น. – 10.30 น. (60 นาที)	ดนตรีบำบัดในการฟื้นฟูระบบประสาทสัมผัส-การเคลื่อนไหว และความผิดปกติ ทางการเคลื่อนไหว (Music Therapy in Sensorimotor Rehabilitation and Movement- Related Disorders)	พว.ธีรภักดิ์ญ์ แคนยุกต์ คุณขวัญชนก ม่วงศรีงาม
10.30 น. – 10.45 น.	พักเบรก	
10.45 น. - 12.00 น. (75 นาที)	Workshop 1: - ดนตรีบำบัดสำหรับผู้ป่วยทางระบบประสาท - ดนตรีบำบัดสำหรับส่งเสริมพัฒนาการ และแก้ปัญหาของเด็กพิเศษ	พว.ธีรภักดิ์ญ์ แคนยุกต์ คุณเนตรชนก สิงห์เห คุณขวัญชนก ม่วงศรีงาม คุณจิตเกษม พูลคุณานุกร
12.00 น. – 13.00 น.	พักกลางวัน	
13.00 น. – 13.45 น. (45 นาที)	ดนตรีบำบัดในภาวะที่เกี่ยวข้องกับความรู้ความเข้าใจ และกลุ่มประชากรผู้สูงอายุ (Music Therapy in Cognition-related conditions and Elderly Populations)	พว.ธีรภักดิ์ญ์ แคนยุกต์
13.45 น. – 14.30 น. (45 นาที)	Workshop 2: Music Therapy for Cognitive and Emotional Stimulation in Elderly - ดนตรีบำบัดสำหรับผู้สูงอายุ	คุณจิตเกษม พูลคุณานุกร พว.ธีรภักดิ์ญ์ แคนยุกต์
14.30 น. – 14.45 น.	พักเบรก	
14.45 น. – 16.15 น. (90 นาที)	Workshop 3: Designing Evidence-based Music Therapy Interventions - วิเคราะห์กรณีศึกษา (Case study)	พว.ธีรภักดิ์ญ์ แคนยุกต์ คุณเนตรชนก สิงห์เห

เวลา	หัวข้อ	วิทยากร
	<ul style="list-style-type: none"> - ออกแบบดนตรีบำบัด โดยอิงหลักฐานเชิงประจักษ์ - ดนตรีบำบัดจัดการความเครียด - การนำเสนอแนวทางบำบัดของแต่ละกลุ่ม 	คุณขวัญชนก ม่วงศรีงาม คุณจิตเกษม พูลคุณานุกร
16.15 น. – 16.30 น. (15 นาที)	แลกเปลี่ยนเรียนรู้ประสบการณ์และซักถามข้อสงสัย	พว.ธีรภักดิ์ญ์ แคนยุกต์ คุณเนตรชนก สิงห์เท คุณขวัญชนก ม่วงศรีงาม คุณจิตเกษม พูลคุณานุกร

กำหนดการวันศุกร์ ที่ 20 มีนาคม 2569

เวลา	หัวข้อ	วิทยากร
08.30 น. - 09.00 น.	เปิดหลังทะเบียนและเปิดระบบ Zoom meeting	
09.00 น. - 09.45 น.	หลักการศิลปะบำบัดเชิงสร้างสรรค์: กลไกการทำงานของศิลปะบำบัด และศิลปะบำบัดที่อ้างอิงหลักฐานเชิงประจักษ์ (Principles of Creative Arts Therapies: Mechanisms Related to Arts Therapies and Evidence-Based Arts Therapies)	ผศ.โสภกา อ่อนโสภา
09.45 น. - 10.30 น.	ศิลปะบำบัดด้วยการวาดและระบายสี และการพิมพ์ (Drawing and Painting Therapy: The Integration of Line, Color, and Health Rehabilitation)	ผศ.โสภกา อ่อนโสภา
10.30 น. - 10.45 น.	พักเบรก	
10.45 น. - 12.00 น.	Workshop 1: - ศิลปะบำบัดสำหรับเด็ก - ศิลปะบำบัดสำหรับจิตเวช	ผศ.โสภกา อ่อนโสภา คณะแพทยศาสตร์ คณะพยาบาลศาสตร์ ศูนย์จิตเวช
12.00 น. - 13.00 น.	พักกลางวัน	
13.00 น. - 14.00 น.	Workshop 2: - ศิลปะบำบัดสำหรับผู้สูงอายุ	ผศ.โสภกา อ่อนโสภา คณะแพทยศาสตร์ คณะพยาบาลศาสตร์
14.00 น. - 14.45 น.	การบำบัดด้วยศิลปะ; บูรณาการการปั้นดิน ร่างกาย และจิตใจ (Clay Therapy: The Integration of Molding Clay, Body, and Mind)	ศูนย์จิตเวช
14.45 น. - 15.00 น.	พักเบรก	
15.00 น. - 16.15 น.	Workshop 3: - การบำบัดด้วยศิลปะ: สัมผัสดิน รับรู้ร่างกาย เยียวยาใจ	ผศ.โสภกา อ่อนโสภา คณะแพทยศาสตร์ คณะพยาบาลศาสตร์
16.15 น. - 16.30 น.	แลกเปลี่ยนเรียนรู้ประสบการณ์และชื่นชมผลงานของผู้ช่วย	ผศ.โสภกา อ่อนโสภา คณะแพทยศาสตร์ คณะพยาบาลศาสตร์ ศูนย์จิตเวช



FAHS AHS
Faculty of Health Sciences
Mahachulalongkornrajavidyalaya University

สาขาวิชากายภาพบำบัด คณะสหเวชศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
ร่วมกับ สาขาวิชากายภาพบำบัด คณะสหเวชศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา

19 - 20
มีนาคม 2569

เวลา 08:30 - 16:30 น.
ณ โรงแรม จี หัวหิน รีสอร์ทแอนด์มอลล์
อำเภอหัวหิน จังหวัดประจวบคีรีขันธ์
และผ่านระบบ Zoom Meeting

โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ

ศิลปะบำบัด และ ดนตรีบำบัด เพื่อการฟื้นฟูสุขภาพ

กำหนดการ



ลงทะเบียน



ผู้เข้าร่วมโครงการ
จะได้รับประกาศนียบัตร

ค่าลงทะเบียน:

Onsite ท่านละ 2,500 บาท | Online ท่านละ 1,500 บาท

ติดต่อสอบถามข้อมูลเพิ่มเติม:

- คณะสหเวชศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
- สาขาวิชากายภาพบำบัด โทร. 032 594 032
- อาจารย์ ทก.กตัญญู นล้าพายุ โทร. 06 2045 3743

วิทยากร:

นักศิลปะบำบัด



ผู้ช่วยศาสตราจารย์
โสภา อ่อนโอกาส



คุณจารีดี
สินดีจาร์

นักดนตรีบำบัด



พว.สิริทิตญ์
แค้นยุกต์



คุณจิตเกษม
พูลคุณานุกร



คุณเพียงขวัญ
เมษสวัสดิ์



คุณขวัญชนก
ม่วงศรีงาม



คุณเนตรชนก
สิงห์ไพ



โครงการประจำปีการศึกษา 2568

สาขาวิชากายภาพบำบัด คณะสหเวชศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
ร่วมกับ สาขาวิชากายภาพบำบัด คณะสหเวชศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา

1. ชื่อโครงการ : ศิลปะบำบัดและดนตรีบำบัดเพื่อการฟื้นฟูสุขภาพ (Creative Arts Therapy and Music Therapy for Health Rehabilitation)
2. สถานภาพของโครงการ โครงการใหม่ โครงการตามแผน
3. ประเภทโครงการ พัฒนาวิชาการ พัฒนวิชาชีพ อื่นๆ.....
4. ประเภทงบประมาณ งบดำเนินโครงการ งบดำเนินงานตามแผน งบลงทุน
5. หน่วยงานที่รับผิดชอบ
 - 5.1 หน่วยงานภายใน (หลัก) : สาขาวิชากายภาพบำบัด คณะสหเวชศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
 - 5.2 หน่วยงานภายใน (รอง) :
 - 5.3 หน่วยงานภายนอก : สาขาวิชากายภาพบำบัด คณะสหเวชศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา
6. โครงการนี้จัดอยู่ในยุทธศาสตร์

โครงการพลิกโฉมวิทยาเขตสารสนเทศเพชรบุรี เพื่อเป็น Art and Science for Community Campus และการสร้าง/ปรับปรุงหลักสูตรใหม่ ความเชื่อมโยงกับแผน: เป้าหมาย 1, 2, 3 ยุทธศาสตร์ที่ 2, 3 กลยุทธ์ที่ 2, 3, 4, 5

7. ความสอดคล้องกับเกณฑ์ประกันคุณภาพการศึกษา

องค์ประกอบที่ 3 : การบริการวิชาการ (ตัวบ่งชี้ที่ 3.1 : การบริการวิชาการแก่สังคม)

8. หลักการและเหตุผล :

ในปัจจุบัน แนวทางการฟื้นฟูสุขภาพผู้ป่วยได้มุ่งเน้นการดูแลสุขภาพแบบองค์รวม (Holistic Approach) ซึ่งครอบคลุมทั้งมิติทางร่างกาย จิตใจ อารมณ์ และสังคม ผู้ป่วยทางกายภาพบำบัดโดยส่วนมากมักพบความผิดปกติทางกายและการเคลื่อนไหว อาทิ กลุ่มผู้ป่วยในโรคหลอดเลือดสมอง (Stroke) กลุ่มผู้ป่วยพาร์กินสัน (Parkinson) ผู้สูงอายุ (Elderly population) รวมถึงผู้ป่วยเด็ก และผู้ป่วยที่มีความผิดปกติทางการเคลื่อนไหวอื่น ๆ ซึ่งการรักษาทางกายภาพบำบัดแม้จะมีประสิทธิภาพในการฟื้นฟูการเคลื่อนไหวและสมรรถภาพทางกาย แต่ในทางปฏิบัติ นักกายภาพบำบัดและบุคลากรทางการแพทย์

รักษา ส่งเสริมสุขภาพประชาชน” ได้ตระหนักถึงความสำคัญของการนำศิลปะบำบัดและดนตรีบำบัดมาใช้ในการฟื้นฟูสุขภาพ จึงได้จัดการอบรมเชิงปฏิบัติการในหัวข้อ “ศิลปะบำบัดและดนตรีบำบัดเพื่อการฟื้นฟูสุขภาพ (Creative Arts Therapy and Music Therapy for Health Rehabilitation)” เพื่อให้ นักกายภาพบำบัด บุคลากรทางการแพทย์ ผู้ดูแลผู้สูงอายุ หรือผู้สนใจ ได้เรียนรู้หลักการและแนวปฏิบัติที่ถูกต้อง สามารถนำเทคนิค ต่าง ๆ ไปประยุกต์ใช้ในการบำบัดผู้ป่วยกลุ่มเป้าหมายได้อย่างมีประสิทธิภาพ นำไปสู่ผลลัพธ์การฟื้นฟูที่ดีขึ้น และช่วยยกระดับคุณภาพชีวิตของผู้ป่วย สามารถนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน ส่งเสริมสุขภาพขององค์กรได้อย่างครอบคลุมและยั่งยืน

9. วัตถุประสงค์ของโครงการ :

- 9.1 เพื่อเสริมสร้างความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับหลักการ แนวคิด และวิธีการประยุกต์ใช้ ศิลปะและดนตรีบำบัดในกระบวนการฟื้นฟูสุขภาพสำหรับผู้ป่วยกลุ่มต่าง ๆ อย่างถูกต้องและเหมาะสม
- 9.2 เพื่อพัฒนาทักษะและศักยภาพของนักกายภาพบำบัดและบุคลากรทางการแพทย์ในการออกแบบและดำเนินการฟื้นฟูสุขภาพแบบองค์รวม (Holistic Rehabilitation) ที่ครอบคลุมทั้งด้านร่างกาย จิตใจ อารมณ์ และสังคม
- 9.3 เพื่อส่งเสริมการนำเทคนิคทางศิลปะและดนตรีบำบัดมาประยุกต์ใช้ร่วมกับกระบวนการกายภาพบำบัด เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพการรักษา ลดภาวะความเครียด และสร้างแรงจูงใจให้กับผู้ป่วย
- 9.4 เพื่อพัฒนาทักษะการสื่อสารและการสร้างสัมพันธภาพเชิงบวกระหว่างนักบำบัด ผู้ป่วย และผู้ดูแล อันนำไปสู่การฟื้นฟูสุขภาพที่มีคุณภาพและยั่งยืน
- 9.5 เพื่อสร้างแนวทางและองค์ความรู้ใหม่ในการดูแลผู้ป่วยเฉพาะกลุ่ม ได้แก่ เด็กออทิสติก ผู้สูงอายุ และผู้ดูแลผู้สูงอายุ ให้สามารถจัดการภาวะความเครียดและส่งเสริมสุขภาพทางอารมณ์ได้อย่างเหมาะสม
- 9.6 เพื่อสร้างเครือข่ายความร่วมมือทางวิชาการระหว่างสถาบันการศึกษา หน่วยงานทางการแพทย์ และบุคลากรสหวิชาชีพ ในการพัฒนานวัตกรรมและองค์ความรู้ด้านการฟื้นฟูสุขภาพอย่างยั่งยืน
- 9.7 เพื่อเผยแพร่และประชาสัมพันธ์หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชากายภาพบำบัด คณะสหเวชศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากรให้เป็นที่รู้จักยิ่งขึ้น

10. เป้าหมายการดำเนินงาน

10.1 เชิงปริมาณ :

- 10.1.1 มีผู้เข้าร่วมโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ (On-site และ Online) จำนวน 150 คน ประกอบด้วย
 - 1) นักกายภาพบำบัดจากหน่วยงานภาครัฐและเอกชน
 - 2) บุคลากรทางการแพทย์และสหวิชาชีพที่เกี่ยวข้อง
 - 3) ผู้ดูแลผู้สูงอายุ และผู้สนใจทั่วไป
- 10.1.2 ผู้เข้าร่วมอบรม ร้อยละ 80 ขึ้นไป เข้าร่วมกิจกรรมครบตามกำหนดเวลาและผ่านการประเมินความรู้หลังอบรม

- 13.1 การบรรยาย และถ่ายทอดสดผ่านระบบ online
 - 13.1.1 การบรรยาย การสัมมนา และการปฏิบัติรูปแบบ On-site
 - 13.1.2 ผู้เข้าร่วมอบรมต้องลงทะเบียนก่อนล่วงหน้าและตอบแบบสอบถาม
 - 13.1.3 ผู้เข้าร่วมอบรมที่ปฏิบัติตามกำหนด จะต้องลงทะเบียนเรียนไม่น้อยกว่า 30 นาที
 - 13.1.4 ผู้เข้าร่วมอบรมที่ปฏิบัติตามกำหนด จะต้องมีผลสอบข้อเขียนไม่น้อยกว่าร้อยละ 2 จึงจะสามารถผ่าน
 - 13.1.5 ห้ามผู้เข้าร่วมอบรมออกนอกห้องเรียนก่อนเวลาที่กำหนด
 - 13.1.6 ผู้เข้าร่วมอบรมต้องลงทะเบียนก่อนล่วงหน้าโดยผู้ลงทะเบียนใหม่ต้องลงทะเบียนก่อน
 - 13.2 การบรรยาย วิทยากร และถ่ายทอดสดผ่าน รูปแบบ Online (Zoom meeting)
 - 13.2.1 ห้ามทำกิจกรรมใดๆ ขณะชมและเข้าร่วมการอบรม อาทิ การดูหนัง
13. ลักษณะการดำเนินงาน
- บรรยาย และสัมมนา รูปแบบ Online ผ่านระบบ Zoom (Zoom meeting)
 - บรรยาย สัมมนา และปฏิบัติรูปแบบ On-site ณ โรงแรม จี ทิวทัศน์ รีสอร์ทแอนด์คอนเวนชันฮิลล์
- วันที่ 19 - วันที่ 20 มีนาคม 2569 เวลา 08.30 - 16.30 น.
12. กำหนดเวลา สถานที่ดำเนินการ :
11. ระยะเวลาดำเนินการ : เริ่มต้น เดือน ธันวาคม 2568 สิ้นสุด เมษายน 2569
- การประเมินผู้เรียน
- 10.2.1 ผู้เข้าร่วมอบรมมีความรู้ความเข้าใจ และทัศนคติที่ดีต่อการปฏิบัติงาน และปฏิบัติตามขั้นตอนปฏิบัติงานของผู้ปฏิบัติงาน
 - 10.2.2 ผู้เข้าร่วมอบรมสามารถนำความรู้และเทคนิคที่ได้มาใช้ในการปฏิบัติงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ
 - 10.2.3 ผู้เข้าร่วมอบรมมีความรู้ความเข้าใจ และสามารถปฏิบัติงานตามขั้นตอนปฏิบัติงานของผู้ปฏิบัติงาน
 - 10.2.4 เกิดการแลกเปลี่ยนเรียนรู้และประสบการณ์ระหว่างผู้เรียนและผู้ปฏิบัติงาน
- 10.2 เชิงคุณภาพ :
- 10.1.3 จุดประสงค์ของการประเมินและผลการประเมิน อย่างน้อย 1 ชุด ประกอบด้วย เนื้อหาทางวิชาการ กิจกรรมเชิงปฏิบัติ และการประเมินผล (Case Study) สำหรับนำไปประยุกต์ใช้ในการปฏิบัติงาน

- 13.2.2 ห้ามผู้เข้าร่วมอบรมออกจากห้องเรียนก่อนเวลากำหนด
- 13.2.3 ห้ามเผยแพร่ลิงค์สำหรับการเรียนการสอนแก่บุคคลภายนอก
- 13.2.4 ผู้เข้าร่วมอบรมที่เป็นนักร่างกายภาพบำบัด จะต้องลงทะเบียนเข้าห้องเรียนไม่เกิน 30 นาที จากเวลาเริ่มที่กำหนด รวมถึงผู้เข้าร่วมอบรมต้องถ่ายภาพหน้าจอ ณ เวลาที่ผู้จัดกำหนด โดยจะมีผลต่อการพิจารณาคะแนนศูนย์การศึกษาต่อเนื่องสภากายภาพบำบัด (PTCEU)
- 13.2.5 ผู้เข้าร่วมอบรมเป็นนักร่างกายภาพบำบัด จะต้องเข้าเรียนครบทั้ง 2 วันจึงสามารถขอคะแนนจากศูนย์การศึกษาต่อเนื่องสภากายภาพบำบัดได้
- 13.2.6 ผู้เข้าร่วมอบรมจะต้องเข้าเรียนเอง โดยห้ามมิให้บุคคลอื่นเข้าเรียนแทน

13.3 การเตรียมโครงการ

- 13.3.1 คณาจารย์สาขาวิชากายภาพบำบัดประชุมเพื่อหารือถึงประเด็นหัวข้อการอบรมที่น่าสนใจ และเป็นประโยชน์ในการประยุกต์ใช้กับผู้ป่วยได้ในอนาคต
- 13.3.2 ประสานงานวิทยากรที่มีความเชี่ยวชาญในหัวข้อของการอบรมที่กำหนด
- 13.3.3 ประชาสัมพันธ์การอบรมผ่านช่องทางออนไลน์
- 13.3.4 เปิดรับลงทะเบียนเพื่อเข้าร่วมอบรมเชิงปฏิบัติการฯ
- 13.3.5 ดำเนินงานการอบรมเชิงปฏิบัติการฯ ตามระยะเวลาและสถานที่ที่กำหนด

14. วิธีการดำเนินโครงการ

ขั้นตอน	กิจกรรม/วิธีดำเนินการ	ระยะเวลา (วัน/เดือน/ปี)	ผู้รับผิดชอบ
1.วางแผน (plan)	- ประชุมคณะกรรมการการจัดงาน เพื่อเตรียมการอบรม	ธันวาคม 2568	อ.ภก.ชนันท์วัลย์ วุฒิชินโกคิน
2.ดำเนินการ (Do)	- ประสานงานวิทยากร	ธันวาคม 2568 - มกราคม 2569	อ.ภก.ชนันท์วัลย์ วุฒิชินโกคิน
	- ประสานงานด้านสถานที่ จัดประชุม อาหาร โสตทัศนูปกรณ์	ธันวาคม 2568 - มกราคม 2569	อ.ดร.ภก.ชลทิพย์ ทิพย์แก้ว อ.ภก.วุฒิชัย โยตา
	- ประชาสัมพันธ์ และรับลงทะเบียน	มกราคม - มีนาคม 2569	อ.ภก.กตัญญอน กล้าหาญ อ.ภก.ศุทธยา มีก่า นางสาวปรียาภรณ์ ทองคำ นางสาวศิวาภรณ์ ดีดิษฐ์ นายธนธรณ์ เป็นตามวา
3.ตรวจสอบ (Check)	- ประชุมคณะกรรมการก่อนการจัดงาน	มกราคม - มีนาคม 2569	อ.ภก.ชนันท์วัลย์ วุฒิชินโกคิน
4.ประเมินผลและรายงาน (Action)	- นำเสนอผลการประเมินโครงการ และข้อเสนอแนะ	เมษายน 2569	อ.ภก.ชนันท์วัลย์ วุฒิชินโกคิน

- 15.3.1 ยกระดับขีดความสามารถของบุคลากรภายในหน่วยงานและบุคลากรภายนอกในการปฏิบัติงาน
- 15.3.2 ส่งเสริมการบูรณาการศาสตร์และศิลป์ในการปฏิบัติงานของบุคลากร
- 15.3.3 สร้างเครือข่ายวิชาชีพระหว่างบุคลากรทางการศึกษาและผู้ที่เกี่ยวข้อง

15.3 ฐานวิชาชีพและสังคม

- ผู้ปฏิบัติงานมีความรู้และทักษะที่จำเป็นต่อการปฏิบัติงาน
- ผู้ปฏิบัติงานมีความรู้และทักษะที่จำเป็นต่อการปฏิบัติงาน
- ผู้ปฏิบัติงานมีความรู้และทักษะที่จำเป็นต่อการปฏิบัติงาน
- ผู้ปฏิบัติงานมีความรู้และทักษะที่จำเป็นต่อการปฏิบัติงาน

15.2 ฐานผู้เกี่ยวข้องและคู่สมทบ

- ผู้เกี่ยวข้องและคู่สมทบมีความรู้และทักษะที่จำเป็นต่อการปฏิบัติงาน
- ผู้เกี่ยวข้องและคู่สมทบมีความรู้และทักษะที่จำเป็นต่อการปฏิบัติงาน
- ผู้เกี่ยวข้องและคู่สมทบมีความรู้และทักษะที่จำเป็นต่อการปฏิบัติงาน
- ผู้เกี่ยวข้องและคู่สมทบมีความรู้และทักษะที่จำเป็นต่อการปฏิบัติงาน

15.1 ฐานผู้เกี่ยวข้อง

15. ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

16. วิธีการประเมิน

ตัวชี้วัดความสำเร็จ (KPI)	เป้าหมาย/ผลที่เกิดขึ้น	วิธีการวัดและประเมิน	เครื่องมือที่ใช้
1. จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการ 2. ความพึงพอใจต่อการอบรม 3. ความรู้ความเข้าใจ 4. การนำไปใช้ประโยชน์ 5. การสร้างเครือข่าย	1. มีผู้เข้าร่วมโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการไม่น้อยกว่า ร้อยละ 80 2. ผู้เข้าร่วมอบรมมีความพึงพอใจโดยมีค่าเฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.51 จาก 5.00 3. ผู้เข้าร่วมอบรมมีความรู้ความเข้าใจโดยมีค่าเฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.51 จาก 5.00 4. ผู้เข้าร่วมอบรมสามารถนำความรู้ไปประยุกต์ใช้จริงได้ไม่น้อยกว่า ร้อยละ 50 5. สร้างเครือข่ายความร่วมมืออย่างน้อย 2-3 หน่วยงาน	1. นับจำนวนผู้ลงทะเบียนและเข้าร่วมจริง 2. ประเมินความพึงพอใจหลังสิ้นสุดการอบรม 3. ประเมินความเข้าใจระหว่างการปฏิบัติ - ประเมินตนเอง 4. ติดตามผลภายใน 1-3 เดือน 5. จัดเก็บข้อมูลผู้เข้าร่วม	1. ทะเบียนผู้ลงทะเบียน 2. แบบประเมินความพึงพอใจ (5 ระดับ) 3. แบบประเมินความเข้าใจ (5 ระดับ) 4. แบบติดตามผลการนำไปใช้ (ออนไลน์) 5. กลุ่มเครือข่ายออนไลน์

17. กำหนดการ (ตามเอกสารแนบ 1)

18. แบบประเมินผล/แบบประเมินผลความรู้ (เอกสารแนบ 2)

19. ใบสมัคร (เอกสารแนบ 3)

เวลา	หัวข้อ	วิทยากร
08.00 น. - 08.20 น.	เปิดห้องประชุมและเปิดระบบ Zoom meeting	
08.20 น. - 08.30 น.	เปิดโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ โดย รศ.ดร.มณฑล ชุ่มชมชอบ	
08.30 น. - 09:30 น.	หลักการดนตรีบำบัด: กลไกที่เกี่ยวข้องกับดนตรีทางระบบประสาท และดนตรีบำบัดเชิงประจักษ์	คณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
09.30 น. - 10.30 น.	ดนตรีบำบัดในการฟื้นฟูระบบประสาทสัมผัส-การเคลื่อนไหว และสติปัญญา	คณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
10.30 น. - 10.45 น.	พักเบรก	
10.45 น. - 12.00 น.	Workshop 1: - ดนตรีบำบัดสำหรับผู้ช่วยทางระบบประสาท - ดนตรีบำบัดสำหรับผู้ส่งเสริมพัฒนาการ และแก้ปัญหาของเด็กพิเศษ	คณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
12.00 น. - 13.00 น.	พักกลางวัน	
13.00 น. - 13.45 น.	ดนตรีบำบัดในภาวะที่เกี่ยวของกับความรู้ความเข้าใจ และกลุ่มประชากรผู้สูงอายุ	พ.ว.ธีรเกียรติ์ วัฒนชัยกุล
13.45 น. - 14.30 น.	Workshop 2: Music Therapy for Cognitive and Emotional Stimulation in Elderly Populations	คณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

กำหนดการวันพฤหัสบดีที่ 19 มีนาคม 2569

อบรม On-site ณ โรงแรม จี วิลล์ รีสอร์ทแอนด์คอนเวนชั่น Online ผ่านระบบ Zoom Meeting

19 - 20 มีนาคม พ.ศ. 2569 เวลา 08.00-16.30 น.

ร่วมกับ สาขาวิชากายภาพบำบัด คณะสหเวชศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา

จัดโดย สาขาวิชากายภาพบำบัด คณะสหเวชศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

(Creative Arts Therapy and Music Therapy for Health Rehabilitation)

โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง "ศิลปะบำบัดและดนตรีบำบัดเพื่อการฟื้นฟูสภาพ"

กำหนดการ

เวลา	หัวข้อ	วิทยากร
14.30 น. – 14.45 น.	พักเบรก	
14.45 น. – 16.15 น. (90 นาที)	Workshop 3: Designing Evidence-based Music Therapy Interventions <ul style="list-style-type: none"> - วิเคราะห์กรณีศึกษา (Case study) - ออกแบบดนตรีบำบัด โดยอิงหลักฐานเชิงประจักษ์ - ดนตรีบำบัดจัดการความเครียด - การนำเสนอแนวทางบำบัดของแต่ละกลุ่ม 	พว.ธีรภัญญ์ แคนยุกต์ คุณเนตรชนก สิงห์เห คุณขวัญชนก ม่วงศรีงาม คุณจิตเกษม พูลคุณานุกร
16.15 น. – 16.30 น. (15 นาที)	แลกเปลี่ยนเรียนรู้ประสบการณ์และซักถามข้อสงสัย	พว.ธีรภัญญ์ แคนยุกต์ คุณเนตรชนก สิงห์เห คุณขวัญชนก ม่วงศรีงาม คุณจิตเกษม พูลคุณานุกร

กำหนดการวันศุกร์ที่ 20 มีนาคม 2569

เวลา	หัวข้อ	วิทยากร
08.30 น. - 09.00 น.	เปิดให้ลงทะเบียนและเปิดระบบ Zoom meeting	
09.00 น. - 09.45 น.	หลักการศิลปะบำบัดเชิงสร้างสรรค์: กลไกการทำงานของศิลปะบำบัด และศิลปะบำบัดที่อ้างอิงหลักจิตวิทยาเชิงประยุกต์ (Principles of Creative Arts Therapies: Mechanisms Related to Arts Therapies and Evidence-Based Arts Therapies)	ศ.ดร.สุภาวดี อ่อนโสภา
09.45 น. - 10.30 น.	ศิลปะบำบัดด้วยทฤษฎีการวาดและระบายสี และการพิมพ์ (Drawing and Painting Therapy: The Integration of Line, Color, and Health Rehabilitation)	ศ.ดร.สุภาวดี อ่อนโสภา
10.30 น. - 10.45 น.	พักเบรก	
10.45 น. - 12.00 น.	Workshop 1: - ศิลปะบำบัดสำหรับเด็ก - ศิลปะบำบัดสำหรับจิตอาสา	ศ.ดร.สุภาวดี อ่อนโสภา ศ.ดร.พิชญะ อ่อนโสภา
12.00 น. - 13.00 น.	พักกลางวัน	
13.00 น. - 14.00 น.	Workshop 2: - ศิลปะบำบัดสำหรับผู้สูงอายุ	ศ.ดร.สุภาวดี อ่อนโสภา
14.00 น. - 14.45 น.	การบำบัดด้วยศิลปะ: บูรณาการการบำบัดทั้งร่างกายและจิตใจ (Clay Therapy: The Integration of Molding Clay, Body, and Mind)	ศ.ดร.สุภาวดี อ่อนโสภา
14.45 น. - 15.00 น.	พักเบรก	
15.00 น. - 16.15 น.	Workshop 3: - การบำบัดด้วยศิลปะแบบบูรณาการ: ศิลปะบำบัดแบบรู้กาย ใจ และจิต	ศ.ดร.สุภาวดี อ่อนโสภา
16.15 น. - 16.30 น.	แลกเปลี่ยนเรียนรู้ประสบการณ์และข้อสงสัย	ศ.ดร.สุภาวดี อ่อนโสภา
(15 นาที)		ศ.ดร.สุภาวดี อ่อนโสภา

แบบประเมินผลโครงการ

โครงการอบรมเรื่อง “ศิลปะบำบัดและดนตรีบำบัดเพื่อการฟื้นฟูสุขภาพ
(Creative Arts Therapy and Music Therapy for Health Rehabilitation)”

จัดโดย สาขาวิชากายภาพบำบัด คณะสหเวชศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
ร่วมกับ สาขาวิชากายภาพบำบัด คณะสหเวชศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา

19 - 20 มีนาคม พ.ศ. 2569 เวลา 08.00-16.30 น.

อบรม On-site ณ โรงแรม จี หัวหิน รีสอร์ทแอนด์มอลล์ และอบรม Online ผ่านระบบ Zoom Meeting

คำอธิบาย: แบบประเมินฉบับนี้มีทั้งหมด 2 ตอน ขอให้ผู้ตอบแบบประเมินตอบให้ครบทั้ง 2 ตอน
เพื่อให้การดำเนินโครงการเป็นไปตามวัตถุประสงค์และเป็นประโยชน์ในการนำไปใช้ต่อไป

คำชี้แจง โปรดทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับความคิดเห็นของท่านมากที่สุด

ตอนที่ 1 สถานภาพทั่วไป

1 เพศ ชาย หญิง

2 สถานภาพผู้เข้าร่วมโครงการ

นักกายภาพบำบัดทั่วไป อาจารย์จากสถาบันต่างๆ บุคลากรทางการแพทย์ ผู้สนใจ

อาจารย์สาขาวิชากายภาพบำบัด จากมหาวิทยาลัยศิลปากร / มหาวิทยาลัยบูรพา

ตอนที่ 2 ระดับความคิดเห็นต่อการอบรม

หัวข้อการประเมิน	ระดับความคิดเห็น				
	มากที่สุด (5)	มาก (4)	ปานกลาง (3)	น้อย (2)	น้อยที่สุด (1)
ด้านความรู้					
ด้านการบริหารจัดการโครงการ					

ข้อคิดเห็น/ข้อเสนอแนะเพิ่มเติม

.....
.....

ขอบพระคุณที่ให้ความร่วมมือทำแบบประเมินฯ

สมัครผ่านทาง Google Forms ภายใน วันที่ 15 มีนาคม 2569
 หมายเหตุ: หากชำระค่าลงทะเบียนเรียบร้อยแล้ว ขอสงวนสิทธิ์ในการคืนเงินหากกรณี เมื่อได้รับการตอบรับเข้า
 โครงการแล้ว การสมัครตอบรับฯ จะสมบูรณ์เมื่อท่านได้ส่งหลักฐานชำระค่าธรรมเนียมแล้วเท่านั้น
 ติดต่อสอบถามข้อมูลเพิ่มเติมได้ที่ คณะสหเวชศาสตร์ สาขาวิชากายภาพบำบัด มหาวิทยาลัยศิลปากร
 โทรศัพท์ 032-594032 หรือ อจวไรศ กม.กตัญญู โทรสาร 0620453743

การส่งเอกสารใบลงทะเบียนและใบสมัคร
 อธิการบดี มหาวิทยาลัยศิลปากร โทรสาร 980-2-31718-7
 โอนผ่านทางธนาคาร ชื่อบัญชี "มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาลัยสหเวชศาสตร์บุรีรัมย์"

- วิธีชำระค่าลงทะเบียน
- Online ผ่านระบบ Zoom Meeting คนละ 1,500 บาท
 - On-site คนละ 2,500 บาท
- อัตราค่าลงทะเบียน
- นักกายภาพบำบัด บุคลากรทางการแพทย์ อาจารย์ ผู้ดูแลผู้สูงอายุ ผู้สนใจ
- ผู้เข้าร่วมอบรม

ชื่อและที่อยู่สำหรับออกใบเสร็จรับเงิน _____

ID Line _____ E-mail address เพื่อส่งใบเกียรติบัตรคืนและใบเสร็จรับเงิน _____

รหัสไปรษณีย์ _____ โทรศัพท์ _____

ตำบล/แขวง _____ อำเภอ/เขต _____ จังหวัด _____

ที่อยู่ที่สามารถติดต่อได้ที่ เลขที่ _____ ตรอก/ซอย _____ ถนน _____

ตำแหน่ง _____ สถานที่ทำงาน _____

ชื่อ/นามสกุล _____

อบรม On-site ณ โรงแรม จิวรี่ รีสอร์ทขอนแก่นโมดูล และอบรม Online ผ่านระบบ Zoom Meeting
 19 - 20 มีนาคม พ.ศ. 2569 เวลา 08.00-16.30 น.
 ร่วมกับ สาขาวิชากายภาพบำบัด คณะสหเวชศาสตร์ มหาวิทยาลัยบุรีรัมย์
 จัดโดย สาขาวิชากายภาพบำบัด คณะสหเวชศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
 โครงการอบรมเรื่อง "ศิลปะบำบัดและดนตรีบำบัดเพื่อการฟื้นฟูสุขภาพ
 (Creative Arts Therapy and Music Therapy for Health Rehabilitation)"
 ใบสมัคร